



TENDANCES CRÉATIVES

LE SALON DES LOISIRS CRÉATIFS

24^e Édition | 12 > 15 Octobre
MEETT - TOULOUSE
Nouveau Parc Expo

TENDANCES créatives

Qu'elles soient adeptes de la couture et du fait-main, de la déco ou amoureuse du tricot, de la broderie, du scrap, le salon TENDANCES CRÉATIVES est fait pour toutes les créatrices !

Une immense boîte à idées, où l'on vient entre copines, en famille, entre passionnés !



QUI SOMMES-NOUS

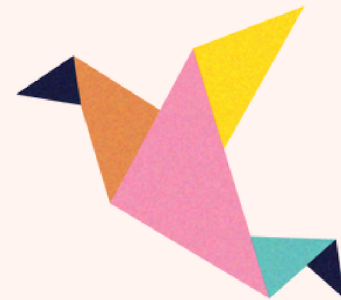
Le salon Tendances Créatives est né d'une jolie collaboration entre deux amies toulousaines, Nathalie et Isabelle, d'abord passionnées par l'imagination, la créativité et le faire soi-même.

La première édition du salon, en 1999, fut un joli succès... Et l'histoire a vraiment commencé !

Au fil du temps, nous nous sommes toujours investies pour faire de nos salons des rendez-vous de partage entre les visiteuses et les exposants.

Depuis plus de 24 ans, le salon s'est installé dans plusieurs villes.

En 2023, nous nous retrouvons à Toulouse, Montpellier, Clermont-Ferrand et Bilbao en Espagne.



Couture, home-déco, tissus, patrons, cuirs, accessoires DIY, customisation, kits, mercerie, perles, tricot, crochet, laines, machines à coudre, broderie, art du fil, perles, scrapbooking, patchwork, astuces et matériel de bricolage...

Il y en a pour tous les goûts !

Se rendre à Tendances Créatives c'est :

- Rencontrer nos exposants : boutiques, marques et créateurs
- Faire le plein d'idées et de conseils
- Acheter matières premières et matériel pour réaliser soi-même des créations uniques
- Apprendre ou se perfectionner lors des 250 ateliers organisés en collab' avec La Maison des Makers
- S'inspirer et découvrir les expositions de nos artistes invités



*Avec le Fait-Main,
il est question
de création,
de partages,
de savoir-faire,
de réalisations uniques.*

LE FAIT MAIN A LA VENT EN POUPE

En France, comme dans beaucoup d'autres pays, le Faire Soi-Même est devenu un véritable phénomène de société qui découle des nouvelles consommations.

Le concept du **Fait-Main** consiste tout simplement à passer à l'action, arrêter de consommer des choses que l'on peut très bien réaliser par soi-même.

Les objets créés présentent un haut potentiel de développement personnel, car faire soi-même, c'est prendre le temps, laisser parler son imagination. Les adeptes du DIY forment ainsi une véritable communauté sur laquelle tous ceux qui souhaitent s'initier peuvent largement compter pour savoir par où commencer, comment s'y prendre, quel type d'objet réaliser en premier... Le partage joue ici un rôle majeur. Il s'agit de créer quelque chose qui nous ressemble, qu'il s'agisse d'une couronne de fleurs, d'une petite jupe ou encore d'une vieille chaise retapée.

Le DIY représente aussi **un geste écologique**.

Lorsqu'on fabrique soi-même un objet ou un vêtement, il est évident qu'on ne l'achète pas. La tendance du DIY s'inscrit dans le sillage d'un mode de vie de plus en plus répandu, qui permet de prendre davantage soin de soi et de mieux considérer la planète.

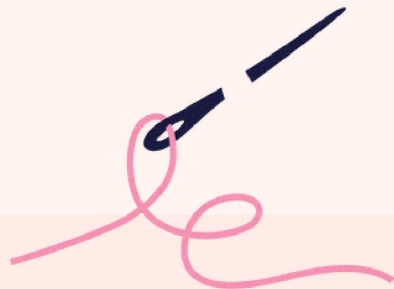
Donner de la valeur à ce que l'on fait.

Fabriquer par soi-même, même un simple photophore, un cadre photo ou une petite déco en papier, prend toujours plus de temps que de l'acheter en magasin. Par conséquent, on met plus de conscience dans un objet qu'on a soi-même créé, plus de cœur, plus de sincérité.

Le Fait-Main a également l'avantage d'être un domaine où on peut progresser en permanence. On peut créer des objets de plus en plus sophistiqués. Mais le plaisir reste le même : on ressent la même fierté lorsqu'on a terminé sa première création que lorsqu'on finit la centième !



EXPOSITIONS



De L'Art de la Perle en France du XVIIIème au XXème siècle *par le Musée Itinérant de la Perle de Verre en France*

Une incroyable exposition à découvrir au salon.

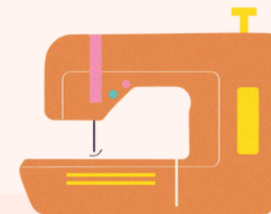
Márcia de Castro et Guy Maurette, collectionneurs de perles de troc depuis 1992 présentent leur collection de perles fabriquées en France depuis le XVIIIème siècle par des ateliers et entreprises qui ont toutes aujourd'hui cessé leurs activités.

Certaines ont exporté pendant un siècle leurs productions sur les marchés coloniaux mondiaux d'autres à partir des années 1910 fabriquaient des milliers de tonnes de perles minuscules, appelées rocailles, qui servaient à composer des fleurs et des couronnes funéraires, d'autres enfin, fournissaient les grandes marques de la Haute Couture française.

Au XIXe siècle, s'est développé dans de nombreuses régions en France, l'art de la fabrication de la perle soufflée dite perle fausse, héritage de l'invention du patenôtrier Jacquin, qui permettait aux gens de condition modeste d'acquérir des colliers imitant le nacrage naturel.

Le Musée itinérant (MIPAF) vous fera revivre ce passé patrimonial tant sur le plan des collections de perles et des outils de fabrication que sur celui des savoir faire aujourd'hui pour la plupart disparus.

EXPOSITIONS



MARIE-CHRISTINE HOURDEBAIGT

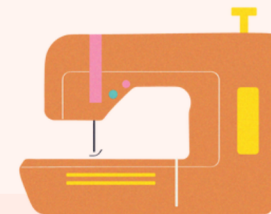
Après une formation aux Beaux-Arts et un professorat d'éducation artistique Marie-Christine Hourdebaigt se dirige d'abord vers l'aquarelle puis elle découvre le tissu et attirée par la transparence, la fluidité, la légèreté de la matière, elle décide de transposer la technique. Teinture naturelle, indigo, pastel, bois du Brésil et autres, teintures travaillées comme des aquarelles constituent souvent le départ de ses projets.

Les tissus, coton, lin, chanvre, soie, laissent la plus grande liberté à ses créations. Les matières synthétiques se fondent, se trouvent sous l'effet de la chaleur ... Elle insère du papier, du bois, du cuir, du métal qui apportent diversité et contraste à ses œuvres.

Parfois curieux mélange, effet du hasard, réalisation pensées et construites, le tout forme une trame vivante qui s'entremêle, évolue et se modifie.

Aimant particulièrement les Landes où les sources d'inspiration sont nombreuses, l'influence océane est prédominante dans son travail.

EXPOSITIONS



FRANCE PATCHWORK De Lin à L'Autre...

Une nouvelle occasion de découvrir la qualité créative des adhérentes de l'Association France Patchwork qui a pour mission de faire la promotion du patchwork et de l'art textile sous toutes ses formes.

Les très beaux lins de la créatrice japonaise Nani Iro ont été conjugués à l'infini par les membres de l'Association France Patchwork sur le thème 2023 : "De lin à l'autre".

Ils sauront vous séduire par leur créativité.

L'Association lance tous les ans un nouveau concours avec un lin imposé qui doit figurer en entier ou en petit morceau dans l'oeuvre sélectionnée.

A vous de jouer pour retrouver le lin de Nani Iro pour Nunoya Barcelona !

SOUTENEZ LES BLOUSES ROSES

Soyez créatives et gagnez une invitation !

Apporter le réconfort, participer à une animation ludique, créative ou artistique est l'invitation quotidienne des bénévoles « Blouses Roses », pour aider les patients à retrouver le goût d'être actif, le goût de vivre... à voir la vie en rose.

Avant le salon, nous mobilisons nos visiteurs/euses afin de réaliser une œuvre dans la technique de leur choix sur le thème : * Rêves de Voyages * afin de gagner une invitation.



Conditions de participation :

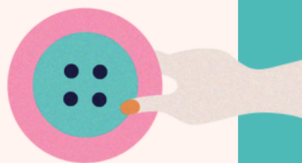
1. Toutes les participations reçues resteront la propriété des Blouses Roses qui les vendront au profit des actions pour les malades.
2. Les œuvres seront envoyées à l'adresse suivante :
LES BLOUSES ROSES
CHU - Pavillon Turias
Place du Docteur Baylac
TSA 40031
31059 Toulouse Cedex 9
3. Aucune contrainte technique n'est imposée.
4. Une E-INVITATION au salon sera envoyée par mail à chaque participant dans la limite des places disponibles. L'adresse mail devra être fournie dans l'envoi de l'œuvre réalisée.
5. Le comité d'organisation se réserve le droit de ne pas envoyer d'invitation pour les œuvres estimées invendables.
6. Les invitations envoyées aux associations seront plafonnées à 10.

ATELIERS & CRÉATIONS

Pour tous les adeptes du fait-main qui n'ont qu'une seule envie... révéler leurs doigts de fées voici un programme d'atelier créatifs ou le seul mot d'ordre est : DO IT YOURSELF !

Pour la 3ème année consécutive la superbe collaboration mise en oeuvre avec Au Boulot Cocotte et des créateurs et créatrices incroyables se poursuit !

Pour découvrir de nouvelles techniques, se perfectionner ou tout simplement passer un bon moment... il y en a pour tous les goûts !
4 jours d'atelier pour les adultes et les enfants !



Le salon invite



Lovely est un patchwork de bénévoles unies pour offrir du soutien aux trop nombreuses femmes qui ont un cancer du sein.

Avec la complicité des hôpitaux partenaires elles offrent aux personnes ayant subi une mastectomie, un joli sac en tissu pour dissimuler les drains et faciliter les déplacements, le lovelybag.

Le lovelybag est un joli sac rond en tissu 100% coton, rond comme la douceur d'un sein.

Au salon les visiteuses sont invitées à rencontrer les lovely coordinatrices en participant à un atelier solidaire GRATUIT.

Ici on va coudre le lovelybag pour soutenir et penser à la patiente qui le recevra .

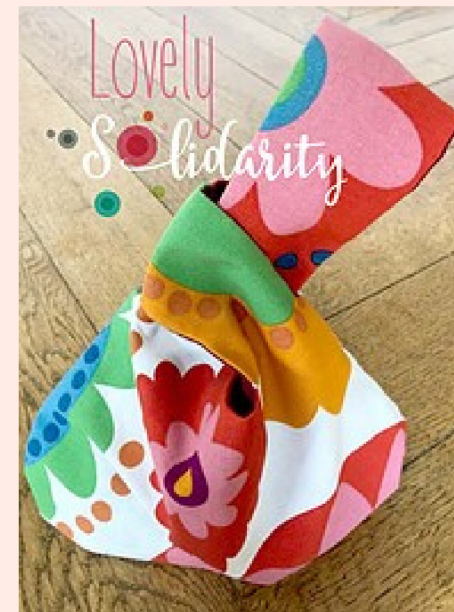
L'atelier est gratuit, dure 30 minutes et est accessible aux débutants, les enfants sont les bienvenus .

Pas besoin de s'inscrire !

Le joli tissu est offert et les machines à coudre prêtées !

Et pour celles qui souhaitent faire un don de tissus 100% coton, c'est l'occasion de vider les armoires (draps, housses de couettes)

" AVEC ou SANS Bretelles, le soutien c'est essentiel pour les femmes "



**OCTOBRE
ROSE**

Lieu

MEETT
HALL 5
Parc des Expositions et Centre de Conventions
Chemin de l'Enseigne
31840 Aussone
Parking gratuit

Accès

La desserte par le tramway T1 :
Le tramway et le bus desservent le MEETT, le nouveau Parc des Expositions de Toulouse Métropole directement sur le parvis d'entrée, permettant ainsi un accès aisé, régulier et cadencé depuis Toulouse.

Depuis le centre-ville :

- Tramway ligne T1 destination Aéroconstellation
Arrêt MEETT
- Bus : Navette bus ligne 30
Nouveau Parc des Expositions

Dates

Du 12 au 15 octobre 2023

Jedi à Dimanche de 10h à 18h

Tarifs

8 € Entrée générale

NOUVEAU !

Entrée valable les 4 jours du salon
(Bracelet à retirer à l'accueil du salon)

6 € Tarif groupe
à partir de 10 personnes

6 € Tarif réduit
(étudiants - demandeurs d'emploi)

Gratuit pour les - 10 ans