TENDANCES CRÉATIVES



LE SALON DES LOISIRS (RÉATIFS

10 au 13 OCTOBRE
MEETT
TOULOUSE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Qu'elles soient adeptes de la couture et du fait-main, de la déco ou amoureuse du tricot, de la broderie, du scrap, le salon TENDANCES CRÉATIVES est fait pour toutes les créatrices!

Une immense boîte à idées, où l'on vient entre copines, en famille, entre passionnés!

Il y en a pour tous les goûts!

Se rendre à Tendances Créatives c'est :

- Rencontrer nos exposants : boutiques, marques et créateurs
- Faire le plein d'idées et de conseils
- Acheter matières premières et matériel pour réaliser soi-même des créations uniques
- Apprendre ou se perfectionner lors des 150 ateliers organisés en collab' avec La Crafterie Enchantée
- S'inspirer et découvrir les expositions de nos artistes invités

TENDANCES CRÉATIVES TOULOUSE A 25 ANS!

Quelques pelotes de laines par ici, une dizaine de feuilles imprimées vichy par là, ur kit pour teindre son tissu naturellement, sans oublier un tampon en forme de coeur pour personnaliser son scrapbooking!

Matières premières pour débutant ou expert, matériels et kits sont réunis car Tendances Créatives c'est la véritable boîte à outils XXL où dénicher tout ce dont rêve les fans de DIY!



QUI SOMMES-NOUS

Le salon Tendances Créatives est né d'une jolie collaboration entre deux amies toulousaines, Nathalie et Isabelle, d'abord passionnées par l'imagination, la créativité et le faire soi-même. La première édition du salon, en 1999, fut un joli succès... Et l'histoire a vraiment commencé!

Au fil du temps, nous nous sommes toujours investies pour faire de nos salons des rendez-vous de partage entre les visiteuses et les exposants.

Depuis 25 ans, le salon s'est installé dans plusieurs villes.
En 2024, nous nous retrouvons à Toulouse, Montpellier, La Roche sur Foron et Bilbao en Espagne.



LE FAIT MAIN A LA VENT EN POUPE

En France, comme dans beaucoup d'autres pays, le Faire Soi-Même est devenu un véritable phénomène de société qui découle des nouvelles consommations.

Le concept du Fait-Main consiste tout simplement à passer à l'action, arrêter de consommer des choses que l'on peut très bien réaliser par soi-même.

Les objets créés présentent un haut potentiel de développement personnel, car faire soi-même, c'est prendre le temps, laisser parler son imagination.

Les adeptes du DIY forment ainsi une véritable communauté sur laquelle tous ceux qui souhaitent s'initier peuvent largement compter pour savoir par où commencer, comment s'y prendre, quel type d'objet réaliser en premier... Le partage joue ici un rôle majeur.

Il s'agit de créer quelque chose qui nous ressemble, qu'il s'agisse d'une couronne de fleurs, d'une petite jupe ou encore d'une vieille chaise retapée.

Le DIY représente aussi un geste écologique.

Lorsqu'on fabrique soi-même un objet ou un vêtement, il est évident qu'on ne l'achète pas. La tendance du DIY s'inscrit dans le sillage d'un mode de vie de plus en plus répandu, qui permet de prendre davantage soin de soi et de mieux considérer la planète.

Donner de la valeur à ce que l'on fait.

Fabriquer par soi-même, même un simple photophore, un cadre photo ou une petite déco en papier, prend toujours plus de temps que de l'acheter en magasin. Par conséquent, on met plus de conscience dans un objet qu'on a soi-même créé, plus de cœur, plus de sincérité.

Le Fait-Main a également l'avantage d'être un domaine où on peut progresser en permanence. On peut créer des objets de plus en plus sophistiqués.

Mais le plaisir reste le même : on ressent la même fierté lorsqu'on a terminé sa première création que lorsqu'on finit la centième !



EXPOSITIONS & IMAGINATION

Avec le Fait-Main,
il est question
de création,
de partages,
de savoir-faire,
de réalisations
uniques.



FRANCE PATCHWORK

Émeraude, le concours anniversaire de France Patchwork...

Pour fêter ses quarante ans, France Patchwork a proposé un concours baptisé Émeraude, du nom de la pierre précieuse qui symbolise les quarante ans d'une union, et comme ici le lien de partage et d'ouverture qui existe entre les membres de l'association.

Les œuvres exposées reflètent la richesse et la diversité des artistes, novices ou expérimentées, qui à partir d'un élément incontournable, le vert émeraude, présentent des créations inscrites dans la tradition ou tournées vers l'avenir



SACRÉS TISSUS

Les quilts improvisés anciens, souvent imparfaits, montrent pourtant une originalité, une liberté que collectionneurs et quilteuses apprécient désormais.

Ils sont même devenus sources d'inspiration pour les quilteuses et quilteurs modernes. C'est même devenu une tendance majeure internationale.

Dans cet esprit, les quilteuses de la Ruche des Quilteuses exposent une sélection de leurs quilts, représentatifs de ce mouvement moderne créatif, ainsi que leur tout nouveau livre, Sacrés Tissus!



CALOUPELINE

"J'ai toujours aimé créer de mes mains... la peinture, le perlage, le tricot puis très vite la broderie qui a débuté au côté de ma grand-mère avec quelques points mains sur un mouchoir en tissu."

Autodidacte, elle s'inspire d'un nombre phénoménal de contenus multimédias et s'imprègne d'atmosphères et d'émotions pour essayer de les retranscrire en motif le broderie.

Son univers est non conventionnel, là où le fil est libérateur...

LA TIMIDITÉ DES CÎMES

Emmanuelle Arnaud est céramiste, Mylène Cauchefer est artiste textile.

À quatre mains, elles imaginent un dialogue mêlant leur savoir-faire respectifs à celui de la teinture naturelle.

Cette pratique ancienne, comme rituel saisonnier, devient une tentative de réponse aux questions posées par Estelle Zong Mengual dans son livre Apprendre à voir.

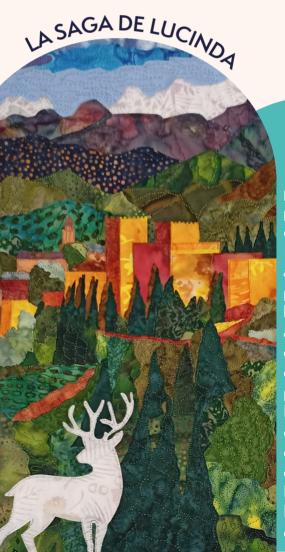
« Comment le vivant emménage dans la vie de quelqu'un, par quelles pratiques, dispositifs, modes d' attention et savoirs?

Comment se rend-on sensible à d'autres formes de vie?

Et comment transmet-on cette sensibilité à d'autres?

Lors du salon, elles animeront des ateliers d'impression végétale (eco print) sur foulards en soie, une technique ludique et accessible à tous à partir de 10 ans.





La Saga des Sept Sœurs est un phénomène littéraire, riche de plus de 50 millions de lectrices dans le monde. L'autrice Lucinda Riley (1965-2021), avec son fils Harry Whittaker pour le dernier tome, mêlent habilement intrigues amoureuses ou familiales avec des voyages, les arts, l'Histoire, des mythologies, de la philosophie... Le tout en 8 livres bien épais. En les lisant, on sent le pouvoir extraordinaire de la littérature : de la distraction et de l'évasion, de l'éducation et de l'incitation à la rêverie... et tant

À l'initiative de Katell Renon, un groupe de quilteuses françaises a imaginé en arts textiles des représentations de chaque tome de cette saga populaire et ainsi, poursuivre le grand voyage dans le temps et l'espace initié par la romancière.

Et puisque Lucinda Riley est partie, nous pouvons imaginer qu'elle est heureuse, du haut de sa nouvelle étoile, qu'on lui rende hommage en appelant cette exposition La Saga de Lucinda.

LES ATELIERS CRÉATIFS

Pour tous les adeptes du fait-main qui n'ont qu'une seule envie ... révéler leurs doigts de fées, un programme d'ateliers est disponible. Le seul mot d'ordre est : DO IT YOURSELF!

Pour cette nouvelle édition du salon Tendances Créatives, La Crafterie Enchantée et ses partenaires se chargent d'attiser votre curiosité et votre créativité.

Pendant 4 jours, venez découvrir, tester et expérimenter les dernières tendances et faire par vous-même dans cet espace dédié au faire soi-même.



Un espace sur lequel les visiteurs pourront participer à de nombreux ateliers et s'initier ou se perfectionner avec des créatrices aussi douées que passionnées!

ABC DIY - Atelier Poetis
Au Verso Tissus - Charpristi Factory
Curiosités D'Emma - Emmanuelle Arnaud
Kinocréa - L'atelier des Pins
La Crafterie Enchantée

Le repère de la Tribu - Sacré Amour Motifs valables - Melon Création Mirage of Ink - Nuée Souk Charlotte UCAMA

SOLIDARITÉ & CRÉATIVITÉ



TENDANCES CRÉATIVES fait rimer créativité avec solidarité et soutient les Blouses Roses, association proposant des animations ludiques et créatives en maison de retraite ou à l'hôpital pour lutter contre la solitude des personnes âgées et malades, enfants comme adultes.

Le principe : une création pour une bonne action ! Les oeuvres réalisées par les visiteuses sur le thème "Happy Birthday" seront vendues pendant le salon au profit de l'association.

INFORMATIONS PRATIQUES

Du Jeudi 10 au Dimanche 13 octobre 2024 - MEETT - Aussonne

Horaires: de 10h à 18h

Tarif:8€

Tarif réduit : 6 € (Étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap)

Tarif groupes: 6 € (10 pers. minimum en prébilletterie)

Gratuit pour les moins de 10 ans

Entrée valables les 4 jours du salon (Bracelet remis à l'accueil du salon)

www.tendances-creatives.com

Entrée valable les 4 jours du salon!

CONTACT PRESSE